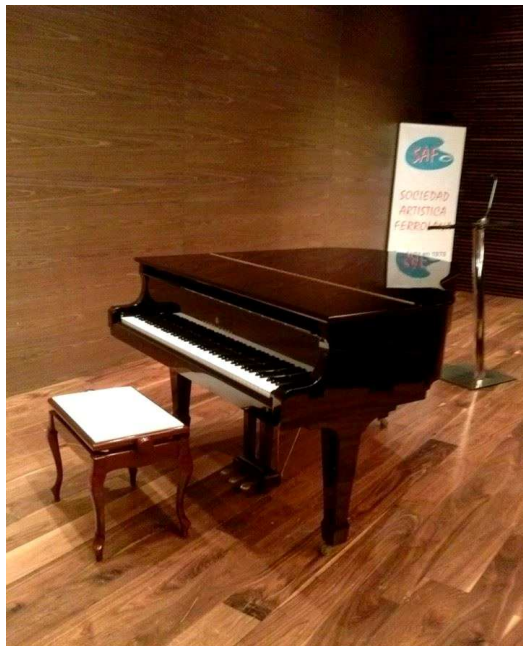


VI CONCURSO DE PIANO “SOCIEDAD ARTÍSTICA FERROLANA”

Como muestra la Sección de Música de nuestra página web, referente al reciente Concurso de Piano que organiza la SAF, con notable afluencia de público, la sede de la **Fundación Novacaixagalicia** de Ferrol, fue el escenario



el pasado día 2 y 3 de mayo de 2014, del **VI Concurso de Piano “Sociedad Artística Ferrolana”** de carácter Juvenil.

Más de una veintena de jóvenes artistas intérpretes de piano, procedentes de toda la provincia de A Coruña, acudieron a la edición del **VI Concurso de Piano SAF**. Edición, que al igual que su anterior – el **V Concurso de Piano SAF** 2013 – resurgieron de sus propias cenizas como el Ave Fénix después de dos décadas de ausencia en Ferrol de este veterano concurso para piano. Certamen, que la Sociedad Artística Ferrolana, inició con todo entusiasmo allá por los años

ochenta en la Ciudad de Ferrol con el nombre denominativo de **Premio de Piano “Gregorio Baudot”** en recuerdo de tan insigne director y compositor.

A grandes rasgos, todos los concursos, ya sean de pintura, poesía, música, literarios, etc..., en líneas generales, abren las puertas a todos los artistas que participan en ellos, colocándolos en posición de encontrarse cara a cara con su audiencia más inmediata. El mero hecho de ganar un premio, además, permite al artista obtener una validación sobre la calidad de su trabajo, proyectando a éste del simple anonimato al reconocimiento público.

Partiendo de estas premisas y en base a la sensibilidad artística que poseen los socios y directivos que componen la gran familia de artistas de



Ferrolterra denominada **“Sociedad Artística Ferrolana”**, esta entidad viene convocando a lo largo de su dilatada existencia - 44 años – toda una serie de premios dirigidos a enaltecer a las distintas musas que representan las diosas inspiradoras de todas las artes. Concretamente, centrándonos en la musa del arte musical - **Euterpe** -, la Sociedad Artística Ferrolana viene otorgando desde hace años, además del Premio de Piano SAF, el **Premio de la Música “Gregorio Baudot”**. Premio que se les otorga a

todas aquellas personalidades, agrupaciones o instituciones musicales que a lo largo de su trayectoria musical se han destacado y distinguido en la Ciudad de Ferrol y Comarca en pro de la Cultura Musical en el sentido más amplio de la palabra.

Volviendo de nuevo al leit motiv de este artículo - el **VI Concurso de Piano SAF** - decir que esta VI edición del certamen, estuvo estructurada en tres categorías. La **3ª y 2ª categoría**, fueron exclusivas para concursantes de Ferrol y Comarca con la finalidad de incentivar la cantera de jóvenes pianistas de Ferrolterra. Así, como una **1ª categoría**, denominada “Gregorio Baudot” de ámbito provincial, que estuvo dirigida a concursantes de toda la provincia de A Coruña. El concurso, un año más, fue todo un éxito de participación, además de contar con unos participantes en sus tres categorías, con una enorme calidad técnica y artística a la hora de ejecutar sus interpretaciones ante el público asistente y jurado calificador. A todos ellos, como Presidente del Jurado, mi más sincera enhorabuena, que a su vez, hago extensible a profesores y padres de todos los concursantes.



Tal ha sido este año, la repercusión y transcendencia social y educativa de este concurso de piano, que la propia organización del certamen, se ha planteado ampliar para el próximo año, el ámbito territorial de participación en el concurso, proyectando de esta forma, la edición del **VII Concurso de Piano SAF 2015 a categoría Autónoma** y así, consolidar uno de los objetivos musicales primordiales de la SAF: *“elevar el nivel musical pianístico en Galicia mediante la creación de un Concurso de Carácter Juvenil que apueste por la formación de niños y jóvenes en edades comprendidas entre 8 y 18 años”*.

No hay que olvidar, que apoyando y organizando este tipo de eventos, se ayuda y contribuye, por una parte, a mejorar a corto plazo el futuro cultural y



musical de los ciudadanos de Galicia, y por otra parte, se les brinda a todo concursante, la oportunidad de darse a conocer y contar con un apoyo, tanto económico como curricular, que les impulse y estimule en su carrera como pianistas.

Como **Vicepresidente de la SAF y Presidente del Jurado del VI Concurso de Piano “Sociedad Artística Ferrolana”**, les diré, como he comentado en distintas entrevistas y presentaciones referentes a este evento musical, que la única finalidad de este concurso de piano es la de potenciar e incentivar la interpretación pública de los jóvenes pianistas de Galicia, así como

inculcar en todos ellos, una competitividad sana y un deseo de superación a través de la propia experiencia participativa. De esta forma el Concurso de Piano SAF no se limita a su aspecto meramente competitivo, sino que, además, tiene la dimensión formativa de un festival, seminario o punto de encuentro entre los futuros grandes intérpretes de piano de nuestra Comunidad Autónoma de Galicia.

